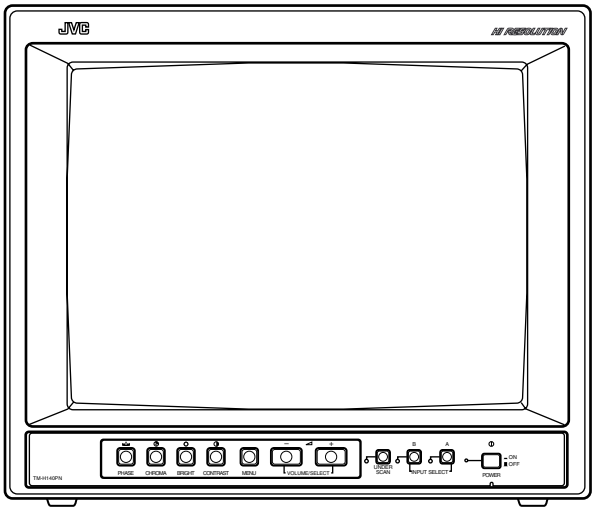
JVC®

COLOUR VIDEO MONITOR

TM-H140PN

INSTRUCTIONS



© 2003 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

LCT1370-001A-H
0203-MK-MW-MT

Thank you for purchasing this JVC colour video monitor. Before using it, read and follow all instructions carefully to take full advantage of the monitor's capabilities.

SAFETY PRECAUTIONS

In order to prevent any fatal accidents caused by misoperation or mishandling the monitor, be fully aware of all the following precautions.

WARNINGS

To prevent fire or shock hazard, do not expose this monitor to rain or moisture. Dangerous high voltages are present inside the unit. Do not remove the back cover of the cabinet. When servicing the monitor, contrast qualified service personnel. Never try to service it yourself.

WARNING : THIS APPARATUS MUST BE EARTHED.

Machine Noise Information Ordinance 3. GSGV, January 18, 1991: The sound pressure level at the operator position is equal or less than 70 dB(A) according to ISO 7779.

Improper operations, in particular alternation of high voltage or changing the type of tube may result in x-ray emission of considerable dose. A unit altered in such a way no longer meets the standards of certification, and must therefore no longer be operated.

PRECAUTIONS

- Use only the power source specified on the unit.
- When not using this unit for a long period of time, or when cleaning it, be sure to disconnect the power plug from the AC outlet.
- Do not allow anything to rest on the power cord. And do not place this unit where people will tread on the cord. Do not overload wall outlets or power cords as this can result in a fire or electric shock.
- Avoid using this unit under the following conditions:
  – in extremely hot, cold or humid places,
  – in dusty places,
  – near appliances generating strong magnetic fields,
  – in places subject to direct sunlight,
  – in badly ventilated places,
  – in automobiles with doors closed.
- Do not cover the ventilation slots while in operation as this could obstruct the required ventilation flow.
- When dust accumulates on the screen surface, clean it with a soft cloth.
- Unplug this unit from the AC outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:
  – when the power cord is frayed or the plug is damaged,
  – if liquid has been spilled into the unit,
  – if the unit has been dropped or the cabinet has been damaged,
  – when the unit exhibits a distinct change in performance.
- Do not attempt to service this unit yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Always refer servicing to qualified service personnel.
- When replacement parts are required, have the service personnel verify in writing that the replacement parts he/she uses have the same safety characteristics as the original parts. Use of manufacture's specified replacement parts can prevent fire, shock, or other hazards.
- Upon completion of any servicing or repair work to this unit, please ask the service personnel to perform the safety check described in the manufacturer's service literature.
- When this unit reaches the end of its useful life, improper disposal could result in a picture tube implosion. Ask qualified service personnel to dispose of this unit.

SCREEN BURN

- It is not recommended to keep a certain still image displayed on screen for a long time as well as displaying extremely bright images on screen. This may cause a burning (sticking) phenomenon on the screen of cathode-ray tube. This problem does not occur as far as displaying normal video playback motion images.

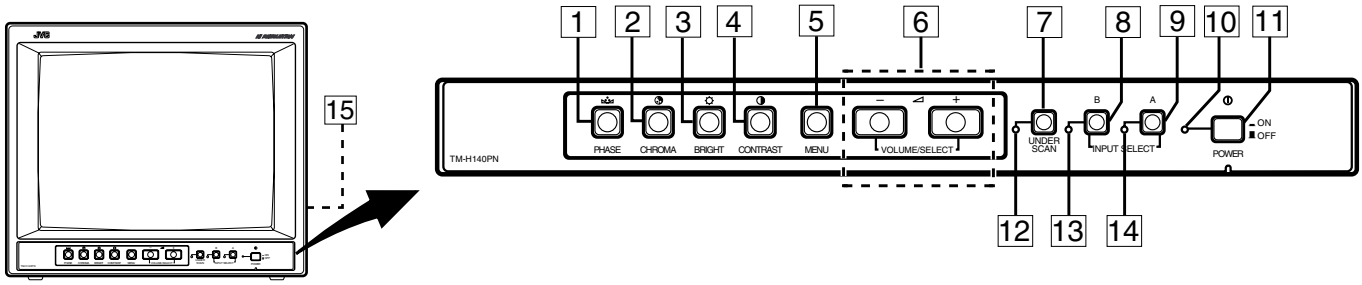
CONTENTS

SAFETY PRECAUTIONS 2
CONTROLS AND FEATURES 4
HOW TO HANDLE BASIC OPERATIONS 7
HOW TO USE THE MENU FUNCTIONS 8
HOW TO INITIALIZE THE SETTING 11
BASIC CONNECTION EXAMPLE 12
TROUBLESHOOTING 14
SPECIFICATIONS 15

CONTROLS AND FEATURES

FRONT VIEW

<Front Panel>



1 Phase button [PHASE]
Press this button to set the picture hue adjustment mode. Adjust the value with the VOLUME/SELECT buttons. Also used as a control button in the menu function mode.

2 Chroma button [CHROMA]
Press this button to set the picture colour density adjustment mode. Adjust the value with the VOLUME/ SELECT buttons. Also used as a control button in the menu function mode.

3 Brightness button [BRIGHT]
Press this button to adjust picture brightness. Adjust the value with the VOLUME/SELECT buttons. Also used as a control button in the menu function mode.

4 Contrast button [CONTRAST]
Press this button to adjust picture contrast. Adjust the value with the VOLUME/SELECT buttons. Also used as a control button in the menu function mode.

5 Menu button [MENU]
Displays and disappears the <MENU> screen. Pressing the PHASE button with the Menu button depressed will display the <SET-UP MENU> screen.

6 Volume/Select buttons [VOLUME/SELECT – +]
Adjusts the speaker volume. Also used as a control button in the menu function mode.

7 Under Scan button [UNDER SCAN]
Reduces the screen size to display the whole screen. Press the button again to quit Under Scan.

8 Input B (VIDEO / Y/C) button [INPUT SELECT B]
Selects the video signal input to the VIDEO B terminal and the audio signal input to the AUDIO B terminal on the rear panel. When selected, the input B (VIDEO / Y/C) indicator 13 lights.

Note:

* The VIDEO B terminals include a video terminal (BNC connector) and a Y/C terminal (mini-DIN 4-pin connector). The Y/C (S-video) terminal is given priority.

9 Input A (VIDEO) button [INPUT SELECT A]
Selects the video signal input to the VIDEO A terminal and the audio signal input to the AUDIO A terminal on the rear panel. When selected, the input A (VIDEO) indicator 14 lights.

10 Power indicator
Lights in green when the power is ON.
Lit : When the power is on.
Unlit : When the power is off.

11 Power switch [POWER]
Press this switch to turn the power on or off.
ON : Power is turned on.
OFF : Power is turned off.

12 UNDER SCAN indicator
Lights in green when UNDER SCAN is selected.

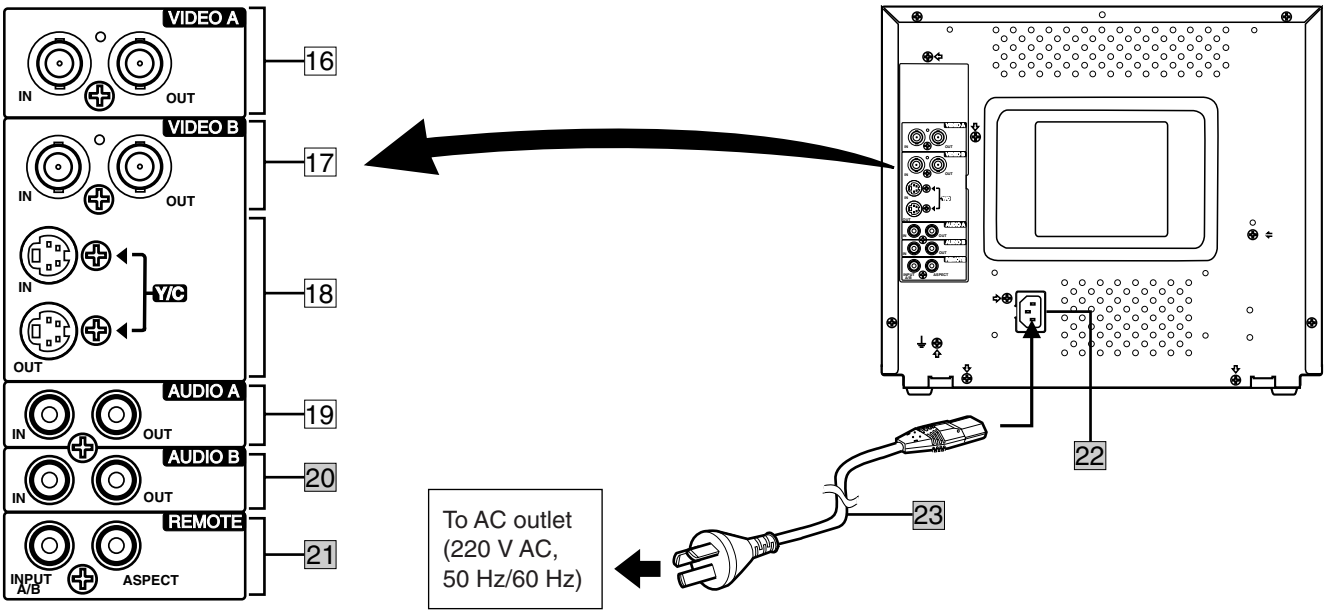
13 Input B (VIDEO / Y/C) indicator
Lights in green when Input B (VIDEO / Y/C) is selected.

14 Input A (VIDEO) indicator
Lights in green when Input A (VIDEO) is selected.

15 Speaker
A built-in speaker is located inside the right side panel when the monitor is viewed from the front.

REAR VIEW

<Rear Panel>



16 Video A terminals [VIDEO A IN/OUT]

Video signal input (IN) and output (OUT) terminals.
The output terminal is bridge-connected.

IN : Video signal input terminal
OUT : Bridge-connected video signal output terminal

Notes:

* For corresponding audio signals, use the AUDIO A terminals 19.
* Also refer to BASIC CONNECTION EXAMPLE on page 12.

17 Video B terminals [VIDEO B IN/OUT]

Video signal input (IN) and output (OUT) terminals.
The output terminal is bridge-connected.

IN : Video signal input terminal
OUT : Bridge-connected video signal output terminal

Notes:

* For corresponding audio signals, use the AUDIO B terminals 20.
* When both VIDEO B terminals are connected (input) at the same time, the Y/C terminal is given priority.
* Also refer to BASIC CONNECTION EXAMPLE on page 12.

18 Video B (Y/C) terminals [VIDEO B Y/C IN/OUT]

Y/C (S-Video) signal input (IN) and output (OUT) terminals.
The output terminal is bridge-connected.

IN : Y/C-separated (S-video) signal input terminal
OUT : Bridge-connected Y/C-separated (S-video) signal output terminal

Notes:

* For corresponding audio signals, use the AUDIO B terminals 20.
* When both VIDEO B terminals are connected (input) at the same time, the Y/C terminal is given priority.
* Also refer to BASIC CONNECTION EXAMPLE on page 12.

19 Audio A terminals [AUDIO A IN/OUT]

Input (IN) and output (OUT) terminals for the audio signal corresponding to the VIDEO A terminals 16.
The output terminal is bridge-connected.

IN : Audio signal input terminal
OUT : Bridge-connected audio signal output terminal

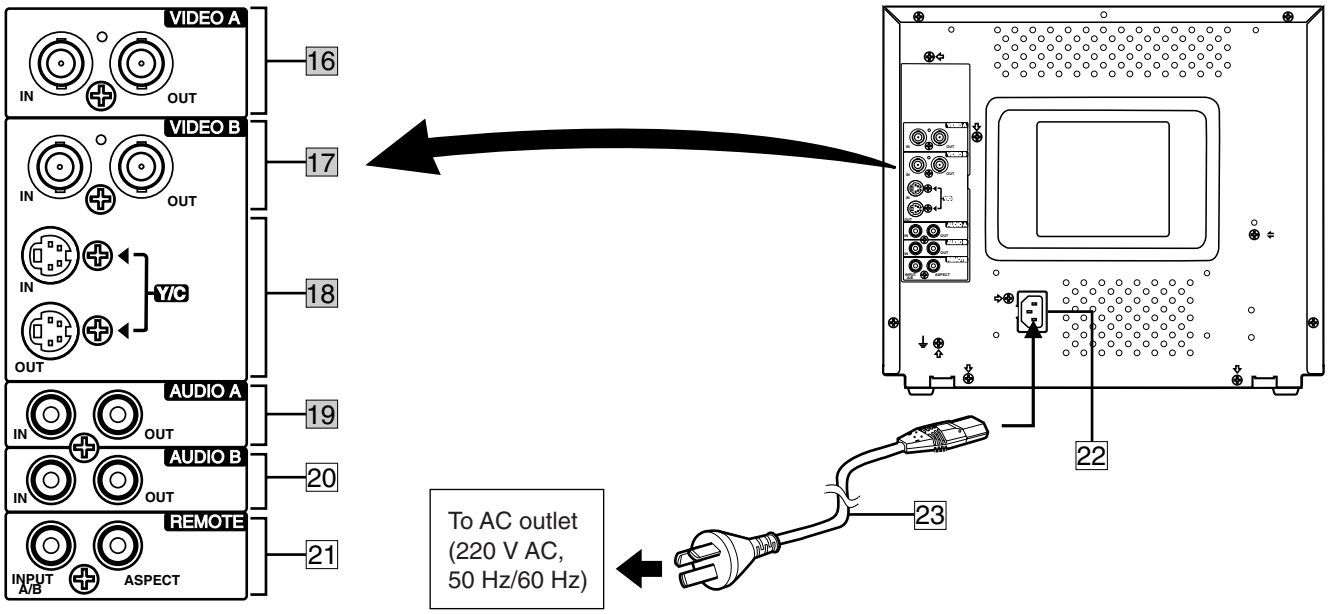
Notes:

* For corresponding video signals, use the VIDEO A terminal 16.
* Also refer to BASIC CONNECTION EXAMPLE on page 12.

CONTROLS AND FEATURES (cont'd)

REAR VIEW

<Rear Panel>



20 Audio B terminals [AUDIO B IN/OUT]

Input (IN) and output (OUT) terminals for the audio signals corresponding to the VIDEO B terminals 17 or VIDEO B (Y/C) terminals 18.
The output terminal is bridge-connected.

IN : Audio signal input termiadnal
OUT : Bridge-connected audio signal output terminal

Notes:

* For corresponding video signals, use the VIDEO B terminals 17 or VIDEO B (Y/C) terminals 18.
* Also refer to BASIC CONNECTION EXAMPLE on pages 12 and 13.

21 Remote terminals [REMOTE INPUT A/B, ASPECT]

Remote terminals for external control. Selecting INPUT A or INPUT B and the ASPECT RATIO is available via external control. External control is set in the <SET-UP MENU> screen.
To use external control, you must build a switch cable and connect it to the REMOTE terminals.

External control functions	External control switch	
	Open circuit (open)	Closed circuit (short)
ASPECT RATIO	4–3 (4:3)	16–9 (16:9)
INPUT A/B	INPUT A	INPUT B

Notes:

- Also refer to BASIC CONNECTION EXAMPLE on pages 12 and 13.

22 AC inlet [AC IN]

Power input connector. Connect the provided AC power cord 23 to an AC outlet (220 V AC, 50 Hz/60 Hz).

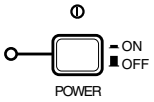
23 Power cord

Connects the provided power cord (220 V AC, 50 Hz/60 Hz) to the AC IN connector.

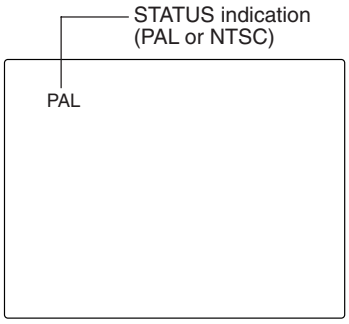
HOW TO HANDLE BASIC OPERATIONS

BASIC OPERATION

1. Press the POWER switch to turn on the power.



ON : Power turns ON. (Power indicator: lit)
OFF : Power turns OFF. (Power indicator: unlit)

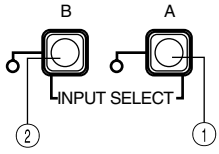


About the STATUS indication

- With the COLOR SYSTEM setting set to AUTO mode, when you turn on the power or select inputs, the colour system indication appears for about 3 seconds on the screen while PAL or NTSC signals are being detected. It does not appear when receiving a B/W signal or when no signal is input. Refer to page 8 for more information about COLOR SYSTEM setting and page 9 for more information about STATUS indication setting.

2. Press the INPUT SELECT buttons to choose input.

Select video/audio signals input to terminals on the rear panel. The selected INPUT SELECT indicator lights in green.

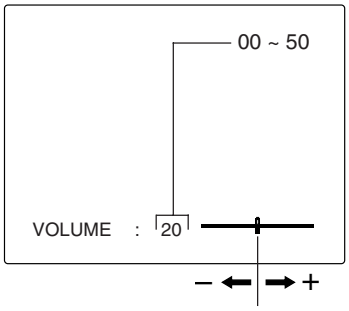


INPUT SELECT button	Terminals on the rear panel	
	Video signal input	Audio signal input
① Input A (VIDEO)	VIDEO A terminal	AUDIO A terminal
② Input B (VIDEO / Y/C)	VIDEO B terminal	AUDIO B terminal
	VIDEO B (Y/C) terminal	

* When both VIDEO B terminals are connected (input) at the same time, the Y/C terminal is given priority.

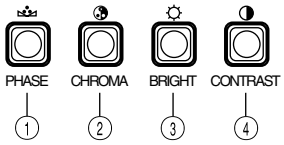
3. Press the VOLUME/SELECT buttons to adjust the speaker volume.

Press this button to display the speaker volume level on the screen.
+ : The Built-in speaker volume is increased. (00 → 50)
– : The Built-in speaker volume is decreased. (50 → 00)
* Screen indication will disappear about 10 seconds after operating.

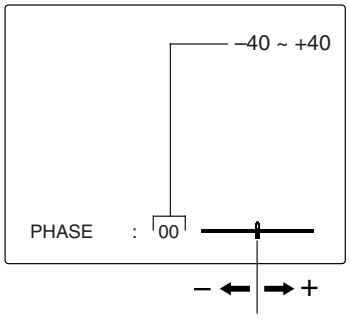


PICTURE ADJUSTMENT

1. Press select buttons corresponding to the item you want to adjust.



The item you select is displayed on the screen.
① PHASE ( ) : Phase control
② CHROMA ( ) : Chroma control
③ BRIGHT ( ) : Brightness control
④ CONTRAST ( ) : Contrast control



2. Adjust with the VOLUME/SELECT buttons.

Items	VOLUME/SELECT button	
	–	+
PHASE (Phase)	reddish	greenish
CHROMA (Chroma)	lighter	deeper
BRIGHT (Brightness)	darker	brighter
CONTRAST (Contrast)	lower	higher

* Screen indication will disappear about 10 seconds after operating.

Notes:

- Phase control is effective only in the NTSC colour system mode.
- Chroma control is not effective when receiving B/W or when no signal is input. (Except when a component signal is input.)
- When CHROMA is adjusted to "–40," the picture becomes less colourful.
- "NO EFFECT" is displayed (for about 3 seconds) when your selected function has no effect.

HOW TO USE THE MENU FUNCTIONS

DISPLAY AND SELECTION IN THE <MENU> SCREEN MODE (SETTING)

You can set the following menu items.
Set them depending on your needs.

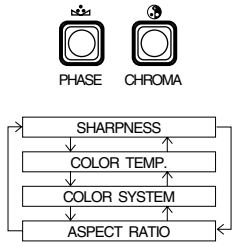
- SHARPNESS
- COLOR TEMP.
- COLOR SYSTEM
- ASPECT RATIO

1. Press the MENU button.

The <MENU> screen is displayed.

* The screen automatically disappears when no operation is performed after about 5 minutes.

2. Press the PHASE ( ) or CHROMA ( ) button to select MENU items.



A selection mark (►) is put next to the selected item.

Front panel button	Function displayed	Contents
PHASE ( )	▼	Forward selection mark (►)
CHROMA ( )	▲	Reverse selection mark (►)

3. Press the VOLUME/SELECT buttons to set.

Front panel button	Function displayed	Contents
VOLUME/ SELECT (+)	+	Increase (to max. value)
	►	Forward the setting value
VOLUME/ SELECT (–)	–	Decrease (to min. value)
	◄	Reverse the setting value

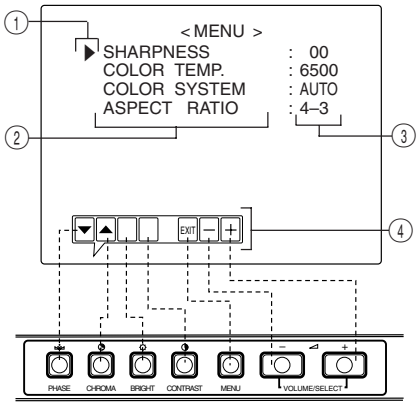
Menu items	Purpose	Setting range
SHARPNESS	Picture sharpness	00 ⟷ +1 ⟷ ····· ⟷ +39 ⟷ +40
COLOR TEMP.	Colour temperature of white balance	9300 ⟷ 6500
COLOR SYSTEM	Colour system	AUTO ⟷ NTSC ⟷ AUTO ⟷ PAL
ASPECT RATIO	Aspect ratio	4 – 3 ⟷ 16 – 9

4. If you want to set the other menu items, repeat procedures 2 and 3.

5. Press the MENU button to quit.

Front panel button	Function displayed	Contents
MENU	EXIT	Quit (or Release) the <MENU> screen

<MENU> screen



<Front panel buttons>

① Selection mark (►): Indicates the menu item you select.
② Menu item: Menu items you can select.
③ Setting display: Indicates the current settings (value).
④ Function display: The functions of the front panel buttons (7 buttons on the left) correspond to the function displayed.

Function displayed	Contents
▼	Forward the menu item.
▲	Reverse the menu item.
–	Lower the adjustment value. (to the minimum)
+	Raise the adjustment value. (to the maximum)
►	Forward the setting value.
◄	Reverse the setting value.
EXIT	Exits the <MENU> screen.

Note:

- When the screen aspect ratio is set to 16 - 9 (16:9) in ASPECT RATIO, the picture will be vertically reduced.

DISPLAY AND SELECTIONS IN THE <SET-UP MENU> MODE (SETTING)

You can set the following set-up menu items.

- H. POSITION
- V. POSITION
- WHITE BALANCE
- CONTROL LOCK
- STATUS DISPLAY
- INPUT REMOTE
- ASPECT REMOTE

Notes:

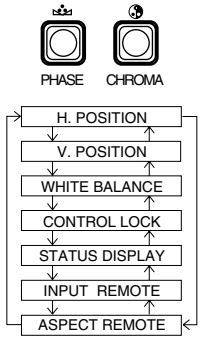
- Parameters for H. POSITION and V. POSITION can be set separately depending on the video input (Input A (VIDEO) or Input B (VIDEO / Y/C)) selected by the input select buttons on the front panel.
  Select the required video input with the input select buttons on the front panel in advance.
- WHITE BALANCE can be set individually at 6500 or 9300 for the colour temperature value.
  Set COLOR TEMP. to the value 6500 or 9300 in the <MENU> screen in advance.

1. While pressing the MENU button, press the PHASE ( ) button.

The <SET-UP MENU> screen is displayed.

* The screen automatically disappears when no operation is performed after about 5 minutes.

2. Press the PHASE ( ) or CHROMA ( ) button to select the desired menu item.



A selection mark (►) is put next to the selected item.

Front panel button	Function displayed	Contents
PHASE ( )	▼	Forward selection mark (►)
CHROMA ( )	▲	Reverse selection mark (►)

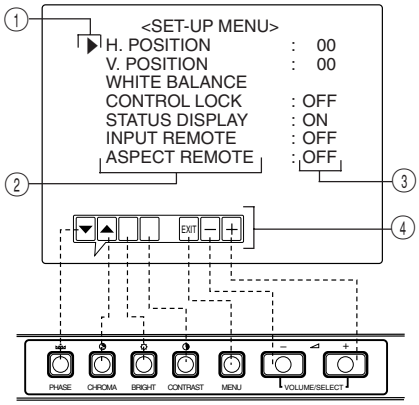
3. Press the VOLUME/SELECT buttons to set.

Front panel button	Function displayed	Contents
VOLUME/ SELECT (+)	+	Increase (to max. value)
	►	Forward the setting value
	CUTO	Selects CUT OFF setting screen
VOLUME/ SELECT (–)	–	Decrease (to min. value)
	◄	Reverse the setting value
	DRV	Selects DRIVE setting screen

Notes:

- For the WHITE BALANCE setting, select the CUT OFF or DRIVE setting screen, then select the buttons (PHASE/ CHROMA/BRIGHT) corresponding to the function indicated (R/G/B).
- Press the EXIT (MENU) button to return to the <SET-UP MENU> screen.

<SET-UP MENU> screen



<Front panel buttons>

① Selection mark (►): Indicates the menu item you select.
② Menu item: Menu items you can select.
③ Setting display: Indicates the current settings (value).
④ Function display: The functions of the front panel buttons (7 buttons on the left) correspond to the function displayed.

Function displayed	Contents
▼	Forward the menu item.
▲	Reverse the menu item.
–	Lower the adjustment value. (to the minimum)
+	Raise the adjustment value. (to the maximum)
►	Forward the setting value.
◄	Reverse the setting value.
EXIT	Exit the <SET-UP MENU> screen. (release)
DRV	Selects DRV adjustment.
CUTO	Selects CUT OFF adjustment.
R	Adjusts red signal level.
G	Adjusts green signal level.
B	Adjusts blue signal level.
DISP	Turns the ON-SCREEN display on or off. (This function is effective only in the DRIVE or CUT OFF adjustment mode.)

HOW TO USE THE MENU FUNCTIONS (cont'd)

Set-up menu items		Purpose	Settings
H. POSITION		Adjusts the horizontal position of the screen (+ : Horizontal position shifts to the right/–: Horizontal position shifts to the left)	–05 ↔ –04 ←••••••→ –01↔ 00 ↔ +01←••••••→+04 ↔ +05
V. POSITION		Adjusts the vertical position on the screen (+: Vertical position moves down/–: Vertical position moves up)	–05 ↔ –04 ←••••••→ –01↔ 00 ↔ +01←••••••→+04 ↔ +05
WHITE BALANCE		Adjusts the white balance	Selects DRIVE (DRV) or CUT OFF (CUTO) adjustment. Screen setting is changed to the selected setting mode. Select R/G/B buttons corresponding to the function display to adjust.
DRIVE	R.DRIVE	Adjusts red level	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→+19 ↔ +20
	B.DRIVE	Adjusts blue level	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→+19 ↔ +20
CUT OFF	R. CUT OFF	Adjusts red cut off	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→+19 ↔ +20
	G. CUT OFF	Adjusts green cut off	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→+19 ↔ +20
	B. CUT OFF	Adjusts blue cut off	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→+19 ↔ +20
CONTROL LOCK		Sets the operation buttons on the front panel to control lock mode	OFF ⟷ ON
STATUS DISPLAY		Sets the status display of the colour system	ON ⟷ OFF
INPUT REMOTE		Sets external control of input selection (INPUT A/B)	OFF ⟷ A/B
ASPECT REMOTE		Sets external control of the aspect ratio	OFF ⟷ ON

4. To set the other set-up menu items, repeat the procedures 2 and 3.

5. Press the MENU button to quit.

Front panel button	Function displayed	Contents
MENU	EXIT	Quit (or Release) the <MENU> screen

Notes:

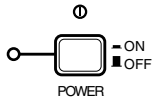
- When the CONTROL LOCK function is set to ON, pressing operation buttons on the front panel will display the message "CONTROL LOCK ON!" on the screen for about 3 seconds.
- The CONTROL LOCK function is maintained even when the power is turned off.
- To turn off the CONTROL LOCK function, while holding the MENU button press the PHASE button. Then set the CONTROL LOCK function to OFF.
- Even when the CONTROL LOCK function is set to ON, the following operations are available:
  – Power Switch operation
  – Volume control with the VOLUME/ SELECT buttons
  – External control when INPUT REMOTE or ASPECT REMOTE is valid
  – Display or disappear of the <SET-UP MENU> screen.
- The STATUS DISPLAY function can be set to display (ON) or not display (OFF) the present colour system when the power is turned on or the input signal is changed. Refer to page 7 for more information.
- When the INPUT REMOTE function is valid (A/B), pressing the Input A or Input B buttons will display the message "REMOTE ON!" on the screen for about 3 seconds.
- The INPUT REMOTE function is valid (A/B) after quitting the <SET-UP MENU> screen.

HOW TO INITIALIZE THE SETTING

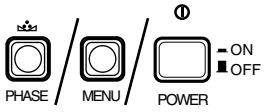
SCREEN DISPLAY AND SELECTIONS IN THE <SET-UP MENU> RESET MODE

You can set <MENU> and <SET-UP MENU> screen items, picture adjustment items and the volume level to their factory-set (initial) values.

1. Press the Power (⏻) switch to turn the power OFF (▬).



2. While pressing both MENU button and PHASE ( ) button, press the Power (⏻) switch to turn the power ON (▬).



The <SET-UP MENU> RESET screen is displayed.
* The screen automatically disappears when no operation is performed after about 5 minutes.

Note:

- The <SET-UP MENU> RESET screen will not be displayed if the MENU or PHASE buttons are pressed for a very short time. Keep pressing them until the display screen appears.

3. Setting

● Initialisation is required.

Press the CONTRAST (◑) button.
* Initialisation is completed, and the <SET-UP MENU> RESET screen disappears.

● Initialisation is not required.

Press the VOLUME/SELECT [+] or [–] button.
* Initialisation is aborted, and the <SET-UP MENU> RESET screen disappears.

<SET-UP MENU> RESET screen

<SET–UP MENU> RESET

Are you sure ?
"Yes" then <CONTRAST>
"No" then <+> or <–>

Initial settings

Sorts	Functions (Items)	Initialisation (setting)
<MENU> screen	SHARPNESS	00
	COLOR TEMP.	6500
	COLOR SYSTEM	AUTO
	ASPECT RATIO	4–3
<SET-UP MENU> screen	H. POSITION	00
	V. POSITION	00
	WHITE BALANCE	
	R. CUT OFF	00
	G. CUT OFF	00
	B. CUT OFF	00
	R. DRIVE	00
	B. DRIVE	00
	CONTROL LOCK	OFF
	STATUS DISPLAY	ON
	INPUT REMOTE	OFF
	ASPECT REMOTE	OFF
Picture adjustment	PHASE	00
	CHROMA	00
	CONTRAST	00
	BRIGHT	00
Volume	VOLUME	20

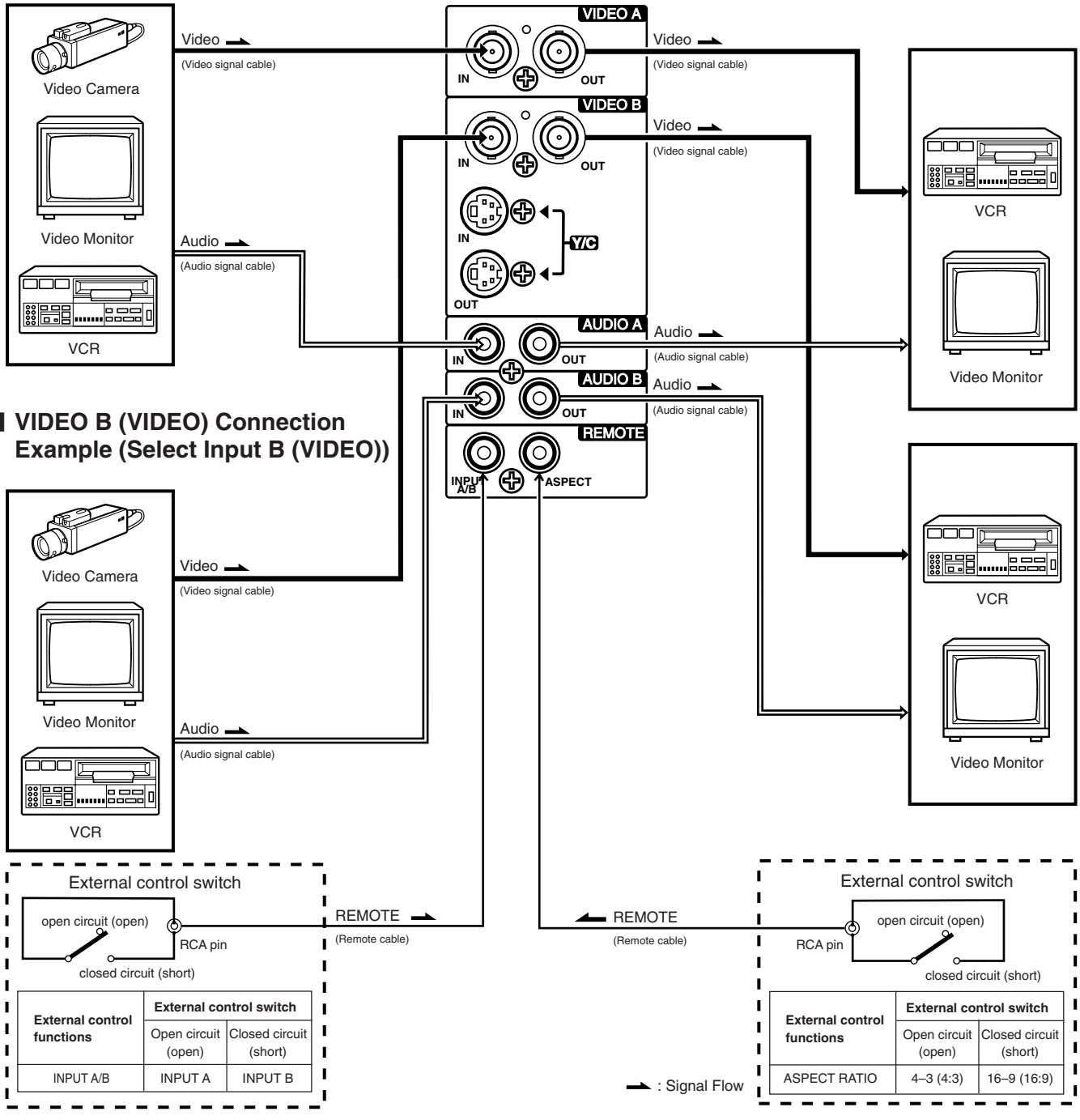
BASIC CONNECTION EXAMPLE

Notes:

- Before connecting your system, make sure that all units are turned off.
- The illustration below shows some examples of different connections. Terminal connections may differ depending on the component connected. Be sure to refer to the instructions provided with the unit(s) you are connecting.
- Each pair of input (IN) and output (OUT) terminals are bridge-connected.
- If you're not connecting any equipment to a bridged output (OUT) terminal, be sure not to connect any other cables to the bridged output (OUT) terminal as this will cause the terminating resistance switch to open (auto terminate function).
- When making a bridge connection, connect the input (IN) and output (OUT) terminals on the monitor to separate video components. (For example, if both terminals are connected to the same VCR, resonance may occur except during playback. This is caused by the same video signal "looping" between the VCRs, and is not a malfunction.)
- Select the video input (INPUT A (VIDEO) or INPUT B (VIDEO / Y/C)) with the INPUT SELECT buttons on the front panel. When both VIDEO B terminals are connected (input) at the same time, the Y/C terminal is given priority.
- The ASPECT RATIO or INPUT A/B settings can be controlled via the REMOTE terminal by setting ASPECT REMOTE or INPUT REMOTE in the <SET-UP MENU> screen to valid. (Refer to pages 9 and 10.)

■ VIDEO A Connection Example (Select Input A (VIDEO))

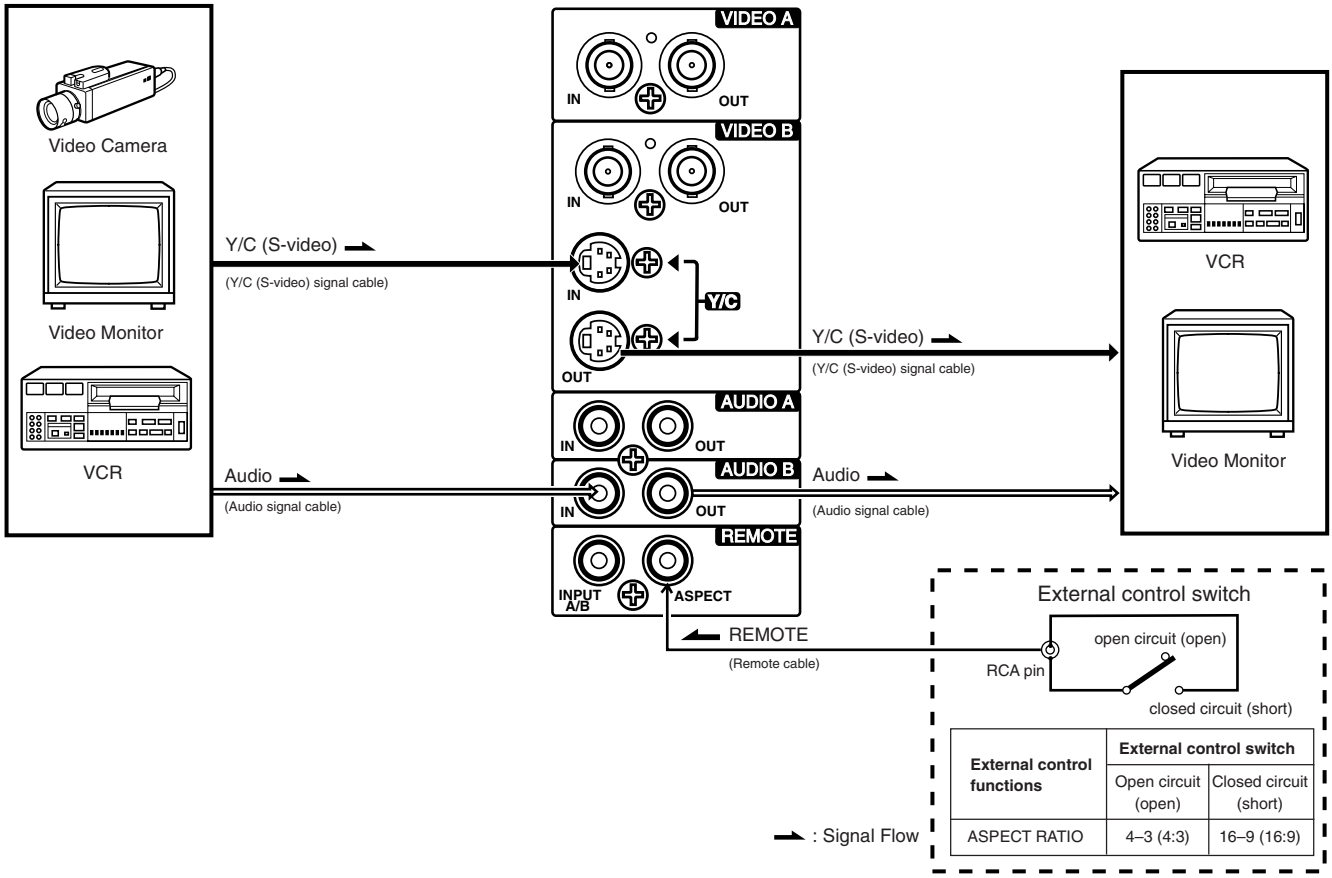
■ VIDEO B (VIDEO) Connection Example (Select Input B (VIDEO))



External control functions	External control switch	
	Open circuit (open)	Closed circuit (short)
INPUT A/B	INPUT A	INPUT B

External control functions	External control switch	
	Open circuit (open)	Closed circuit (short)
ASPECT RATIO	4–3 (4:3)	16–9 (16:9)

■ VIDEO B (Y/C) Connection Example (Select Input B (Y/C))



External control functions	External control switch	
	Open circuit (open)	Closed circuit (short)
ASPECT RATIO	4–3 (4:3)	16–9 (16:9)

TROUBLESHOOTING

Solutions to common problems related to your monitor are described here. If none of the solutions presented here solves the problem, unplug the monitor and consult a JVC-authorized dealer or service centre for assistance.

Problems	Points to be checked	Measures (Remedy)
No power supply.	Is the power plug loosened or disconnected?	Firmly insert the power plug.
No picture with the power on.	Is the video signal output from the connected component?	Set the connected component correctly.
	Is the input signal selected properly?	Select the required video signal input with the Input select button. (See page 7.)
	Is the video cable disconnected?	Connect the video signal cable firmly. (See pages 12 and 13.)
No sound.	Is the audio signal output from the connected component?	Set the connected component correctly.
	Is the volume output set to minimum?	Adjust the speaker volume with the VOLUME/ SELECT button. (See page 7.)
	Is the audio cable disconnected?	Connect the audio signal cable firmly. (See pages 12 and 13.)
Shaking picture.	Is the monitor close to a device generating a strong magnetic field?	Move the device away from the monitor until the picture stabilizes.
No colours, wrong colour, or dark picture.	Is the colour system selected properly?	Set COLOR SYSTEM in the <MENU> screen to AUTO. (See page 8.)
	Has the picture control setting (CONTRAST, BRIGHT, CHROMA or PHASE) been changed?	Set each picture control to the standard setting. (See page 7.)
Unnatural, irregularly coloured, or distorted picture.	Is the monitor close to a speaker, magnet or any other device generating a strong magnetic field?	Move the device away from the monitor and turn the monitor's power off. Wait at least 30 minutes, then turn the power on again.
Dark stripes appear at the top and bottom of the screen, picture vertically squeezed.	Is the aspect ratio set to 16:9?	Set ASPECT RATIO in the <MENU> screen to [4 : 3 (4 – 3)]. (See page 8.) When controlling externally, ASPECT RATIO should be set to [4 : 3 (4 – 3)]. (See pages 12 and 13.)
The overall picture size is too small.	Has the UNDER SCAN button been pressed so the UNDER SCAN indicator lights?	Press the UNDER SCAN button to turn off the indicator. (See page 4.)
Function buttons on the front panel do not function.	Has control of the buttons been locked? (Has the CONTROL LOCK function been set to ON?)	Set CONTROL LOCK in the <SET-UP MENU> screen to OFF. (See pages 9 and 10.)
The INPUT SELECT buttons do not function.	Is input selection under external control? (Has the INPUT REMOTE function been set to valid (A/B)?)	Set INPUT REMOTE in the <SET-UP MENU> screen to OFF. (See pages 9 and 10.)

The following are not malfunctions:

- When a bright still image (such as a white cloth) is displayed for a long period, it may appear to be coloured. This is due to the structure of the cathode ray tube and will be deleted when another image is displayed.
- You experience a mild electric shock when you touch the picture tube. This phenomenon is due to a normal buildup of static electricity on the CRT and is not harmful.
- The monitor emits a strange sound when the room temperature changes suddenly. This is only a problem if an abnormality appears on the screen as well.
- If two or more monitors are operated next to each other, their images may shake or be distorted. This phenomenon is due to mutual interference; it is not a malfunction. Move the monitors away from each other until the interference disappears or turn the power off on any monitor that is not being used.

SPECIFICATIONS

- **Type** : Colour video monitor
- **Colour system** : PAL, NTSC (3.58)
- **Picture tube** : 36 cm measured diagonally, 90° deflection, in-line gun, trio-dot type (phosphor dot-trio pitch 0.28 mm)
- **Effective screen size** : Width 280.8 mm
  Height 210.6 mm
  Diagonal 335.4 mm
- **Scanning frequency** : (H) 15.734 kHz (NTSC)
  15.625 kHz (PAL)
  (V) 59.94 Hz (NTSC)
  50 Hz (PAL)
- **Horizontal resolution** : 750 TV lines or more (Y/C input mode)
- **Input terminals**
  - **VIDEO A** : Composite video:
    1 line, BNC connector x 2,
    1 V(p-p), 75 Ω, negative sync
    (bridge connection possible,
    auto termination)
  - **VIDEO B** : Composite video:
    1 line, BNC connector x 2,
    1 V(p-p), 75 Ω, negative sync
    (bridge connection possible,
    auto termination)
    Y/C-separated:
    1 line, mini-DIN 4-pin
    connector x 2
    Y: 1.0 V(p-p), 75 Ω
    C (BURST): 0.286 V(p-p),
    75 Ω (NTSC)
    0.3 V(p-p), 75 Ω (PAL)
    (bridge connection possible,
    auto termination)
  - **AUDIO A** : 1 line (monaural), RCA pin x 2
    0.5 V(rms), high-impedance
    (bridge connection possible)
  - **AUDIO B** : 1 line (monaural), RCA pin x 2
    0.5 V(rms), high-impedance
    (bridge connection possible)
  - **REMOTE INPUT A/B** : 1 line, RCA pin x 1
  - **REMOTE ASPECT** : 1 line, RCA pin x 1
- **Audio power output** : 1 W (monaural)
- **Built-in speaker** : 8 cm round x 1
  impedance of 8 Ω
- **Environmental conditions** : Operation temperature:
  0 °C – 40 °C
  Operation humidity:
  20 % – 80 % (non-condensing)
- **Power requirements** : 220 V AC, 50 Hz/ 60 Hz
- **Power consumption** : 0.5 A (220 V AC)
- **Dimensions** : Width 346 mm
  Height 310 mm
  Depth 375 mm
- **Weight** : 13.4 kg
- **Accessory** : AC power cord (2 m) x 1

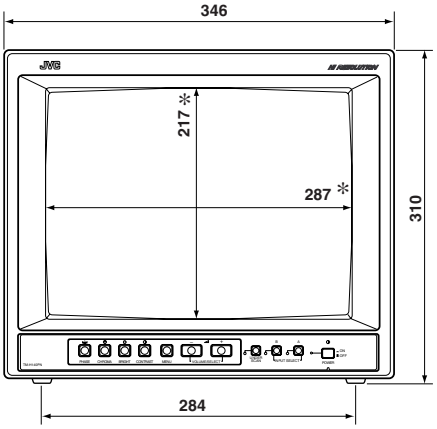
** Illustrations used in this manual are for explanatory purposes only. The appearance of the actual product may differ slightly.*
** Dimensions and weight are approximate.*
** E. & O. E. Design and specifications subject to change without notice.*

SPECIFICATIONS (cont'd)

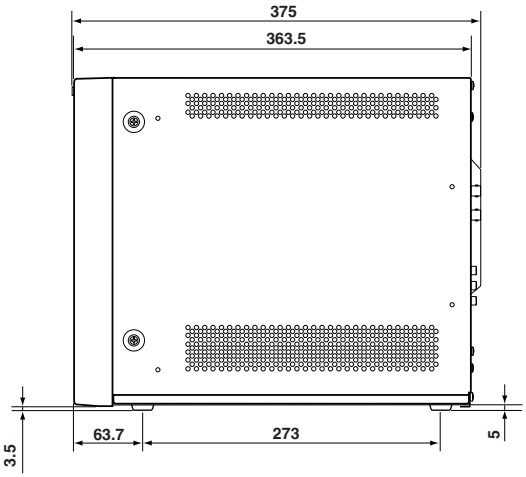
■ Dimensions

Unit : mm

< Front View >

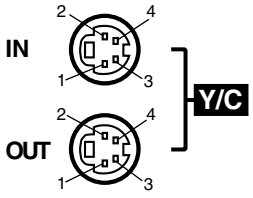


< Side View >



* Asterisks (*) are used to indicate front panel dimensions.

■ Y/C (Mini DIN 4 pin) terminal specification



Pin No.	Signal
1	GND (Y)
2	GND (C)
3	Y
4	C

JVC®

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

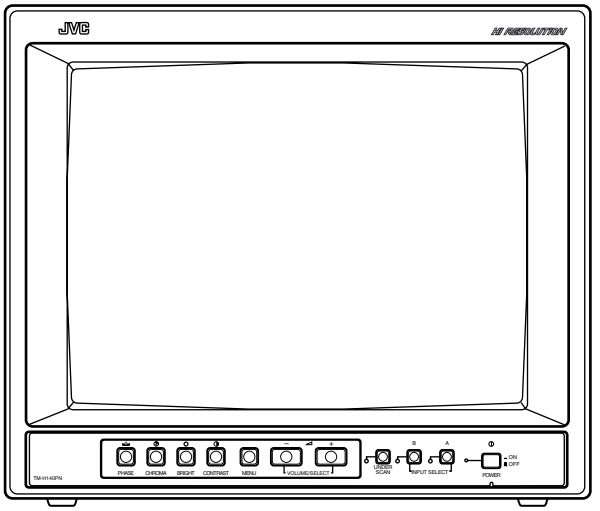
® Registered Trademark owned by VICTOR COMPANY OF JAPAN, LTD.

JVC®

彩色视频监视器

TM-H140PN

使用说明书



© 2003 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

LCT1370-001A-H
0203-MK-MW-MT

感谢您购买此 JVC 彩色视频监视器。在使用之前，请仔细阅读并遵照下述全部说明，以使该监视器发挥出最佳性能。

使用前的安全注意事项

为防止因错误操作或错误使用监视器而引起致命事故，请了解以下使用前注意事项。

警告

为防止火灾或电击的危险，请勿让本监视器遭雨淋或受潮。机内带有危险高电压。请勿打开机壳后盖。维修监视器时，请与专业维修人员联络。切勿尝试自行维修。

警告：本装置必须接地。

1991年1月18日的机器噪音信息规格3. GSGV：按照ISO（国际标准化组织）7779号规定，操作者位置上的音声压力水准等于或小于70 dB（A）。

错误的操作，特别是改变高电压或改换不同型号的电子管会引起产生相当量的X线辐射。进行这种改变的监视器是不再符合保证的标准的，切勿进行操作。

使用前的注意事项

- 请只利用本机规定的电源。
- 长期不使用本机，或清洁本机时，务必将电源插头从交流电源插座上拔下来。
- 请勿将任何物体置于电源线上。也勿将本机放置于人会踩到的电源线之处。
- 请勿使墙上插座或电源线过载，否则会引起火灾或电击。
- 避免在以下条件使用本机：
  - 极为炎热、寒冷或潮湿之处，
  - 多尘之处，
  - 产生强磁场的装置附近，
  - 承受直射阳光之处，
  - 通风不良之处，
  - 车门关闭着的汽车内。
- 在操作中请勿堵住通风口，否则会阻碍必要的通风。
- 当屏幕表面积聚了灰尘时，请用软布将其擦净。
- 以下情况请从交流电源插座拔出本机电源插头，并请专业维修人员来进行维修：
  - 电源线磨损或插头损坏时，
  - 若有液体漏入本机，
  - 若本机被摔落或机壳被损坏，
  - 本机性能呈现明显变化时。
- 请勿尝试自行维修本机，因打开或取下机壳可能使您面临危险电压或其他危险。务必请专业维修人员来进行维修。
- 需要更换零部件时，请维修人员书面确认他／她所使用的更换用零部件与原来的零部件具有同样的安全特性。使用厂商指定的更换用零部件可防止火灾、电击或其他危险。
- 完成对本机的任何维修或修复工作时，请要求维修人员进行厂商在维修资料中所记述的安全检查。
- 本机到了其有效使用期结束时，不恰当的废弃可能导致显像管爆炸。应请专业维修人员来进行本机的废弃。

屏幕烧损

- 最好不要使某一静止图像长时间显示于屏幕，也不要在屏幕上显示极亮的图像。否则会引起阴极射线管屏幕的烧损（固定）现象。而显示普通的视频放影动态图像时不会发生这一问题。

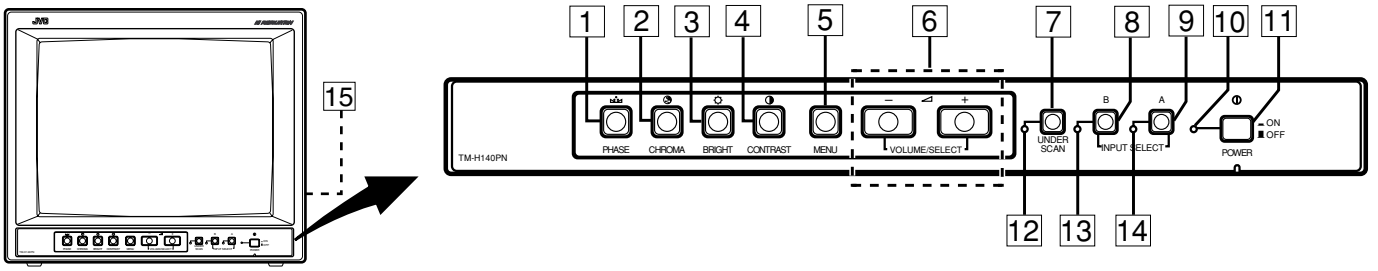
目录

使用前的安全注意事项 2
控制器及特征 4
怎样进行基本操作 7
怎样利用项目单功能 8
怎样进行初始设定 11
基本连接例 12
故障检修 14
规格 15

控制器及特征

前视图

〈前面板〉



1 **相位按钮〔PHASE 〕**
按此按钮来设定图像色调调整方式。用VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮调整该值。在项目单功能方式中也作为控制按钮使用。

2 **色度按钮〔CHROMA 〕**
按此按钮来设定图像色彩密度调整方式。用VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮调整该值。在项目单功能方式中也作为控制按钮使用。

3 **亮度按钮〔BRIGHT 〕**
按此按钮来调整图像亮度。用VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮调整该值。在项目单功能方式中也作为控制按钮使用。

4 **对比度按钮〔CONTRAST 〕**
按此按钮来调整图像对比度。用VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮调整该值。在项目单功能方式中也作为控制按钮使用。

5 **项目单按钮〔MENU〕**
显示和消除＜MENU（项目单）＞画面。在按下了MENU（项目单）按钮时按PHASE（相位）按钮将显示＜SET-UP MENU（设定项目单）＞画面。

6 **音量／选择按钮〔VOLUME/SELECT – +〕**
调整扬声器音量。在项目单功能方式中也作为控制按钮使用。

7 **下限扫描按钮〔UNDER SCAN〕**
缩小屏幕尺寸以便显示整个屏幕。
要退出下限扫描时，请再按一次此按钮。

8 **输入B（VIDEO / Y/C）按钮〔INPUT SELECT B〕**
选择输入到VIDEO B端子的视频信号和输入到后面板AUDIO B端子的音频信号。选择后，输入B（VIDEO / Y/C）指示灯13点亮。

注意：

- VIDEO B端子包括视频端子（连接BNC）及Y/C端子（微型DIN 4头接口）。Y/C（S-视频）端子优先。

9 **输入A（VIDEO）按钮〔INPUT SELECT A〕**
选择输入到VIDEO A端子的视频信号和输入到后面板AUDIO A端子的音频信号。选择后，输入A（VIDEO）指示灯14点亮。

10 **电源指示灯**
电源ON（接通）时点亮呈绿色。
点亮 ：电源接通时。
未点亮 ：电源关闭时。

11 **电源开关〔POWER 〕**
按此开关来接通或关闭电源。
ON ：电源接通。
OFF ：电源关闭。

12 **下限扫描（UNDER SCAN）指示灯**
选择了UNDER SCAN时，点亮呈绿色。

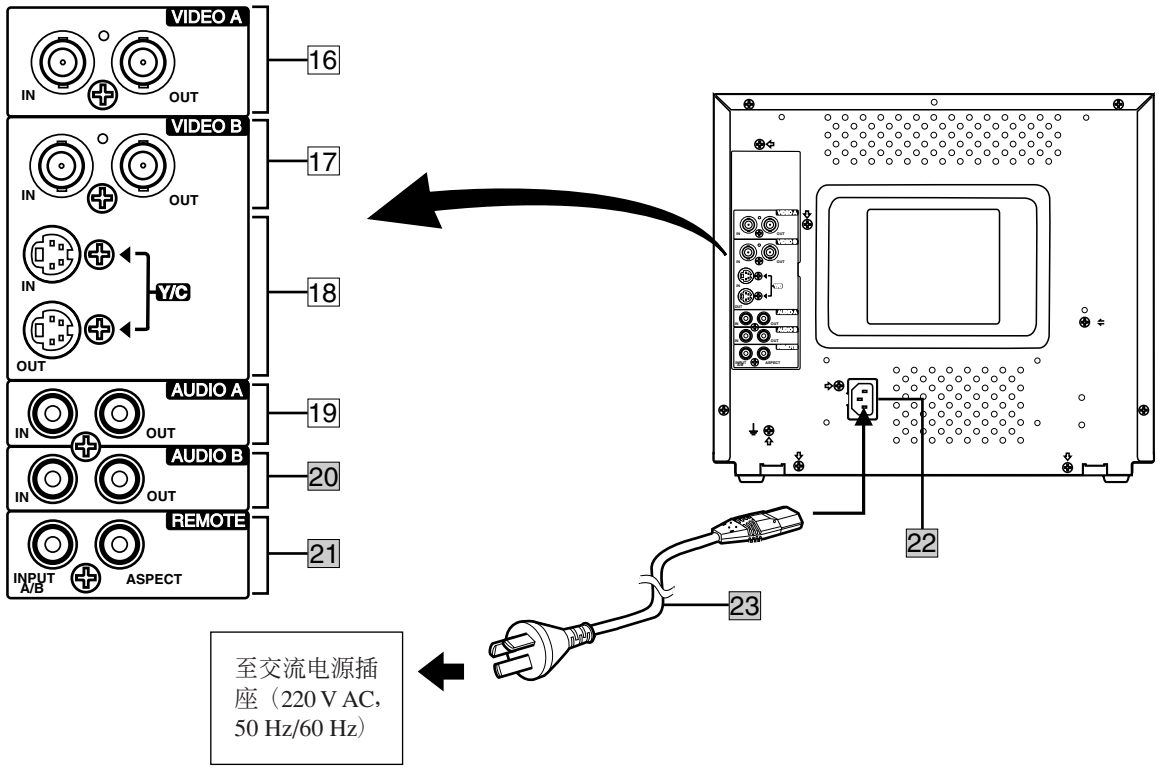
13 **输入B（VIDEO / Y/C）指示灯**
当选择输入B（VIDEO / Y/C）时，绿灯点亮。

14 **输入A（VIDEO）指示灯**
当选择输入A（VIDEO）时，绿灯点亮。

15 **扬声器**
当面对监视器时，内藏麦克风位于右侧面板的内部。

后视图

〈后面板〉



16 视频A端子〔VIDEO A IN/OUT〕

视频信号输入（输入）和输出（输出）端子。
输出端子为桥接。

IN（输入） ：视频信号输入端子
OUT（输出） ：桥接的视频信号输出端子

注意：

* 对于对应的音频信号，请用AUDIO A（音频A）端子19。
* 也请参见第12页上的基本连接例。

17 视频B端子〔VIDEO B IN/OUT〕

视频信号输入（输入）和输出（输出）端子。
输出端子为桥接。

IN（输入） ：视频信号输入端子
OUT（输出） ：桥接的视频信号输出端子

注意：

* 对于对应的音频信号，请用AUDIO B（音频B）端子20。
* VIDEO B端子（输入）的双方同时连接时，Y/C（S-视频）端子优先。
* 也请参见第12页上的基本连接例。

18 视频B（Y/C）端子〔VIDEO B Y/C IN/OUT〕

Y/C(S-视频)信号输入(IN(输入))和输出(OUT(输出)端子)。
输出端子为桥接。

IN（输入） ：Y/C分离（S-视频）信号输入端子
OUT（输出） ：桥接Y/C分离（S-视频）信号输出端子

注意：

* 对于对应的音频信号，请用AUDIO B（音频B）端子20。
* VIDEO B端子（输入）的双方同时连接时，Y/C（S-视频）端子优先。
* 也请参见第12页上的基本连接例。

19 音频A端子〔AUDIO A IN/OUT〕

对应于VIDEO A（视频A）端子16的音频信号的输入（IN（输入））和输出（OUT（输出））端子。
输出端子为桥接。

IN（输入） ：音频信号输入端子
OUT（输出） ：桥接的音频信号输出端子

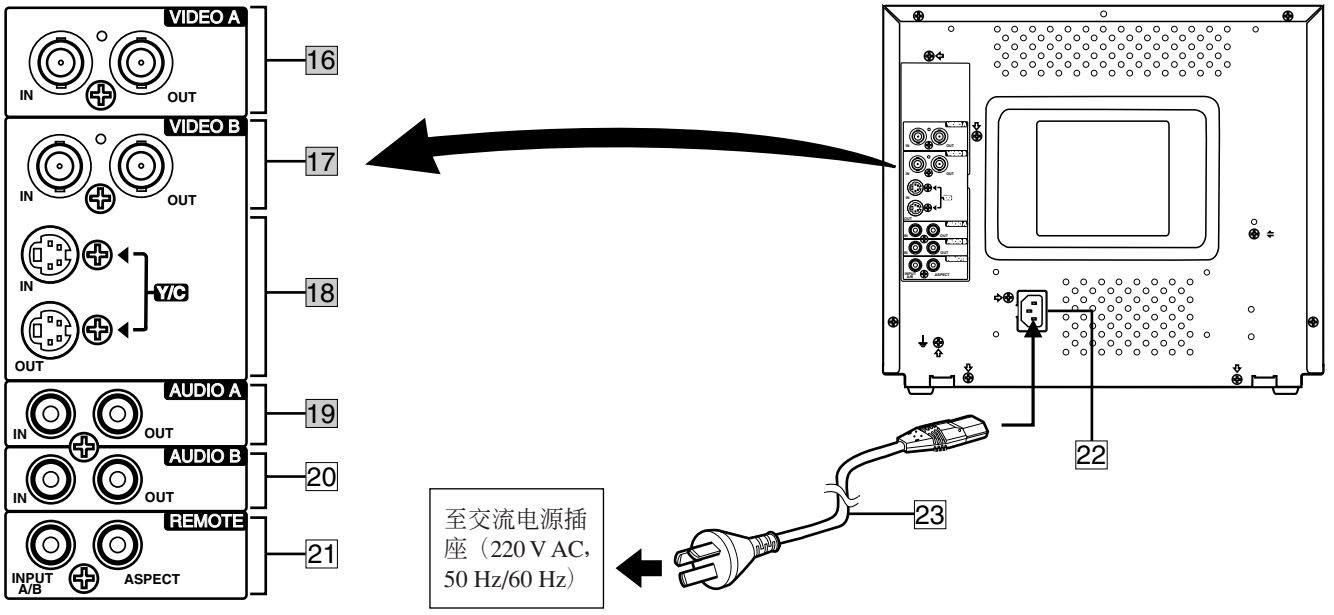
注意：

* 对于对应的视频信号，请用VIDEO A（视频A）端子16。
* 也请参见第12页上的基本连接例。

控制器及特征（续）

后视图

〈后面板〉



20 音频B端子〔AUDIO B IN/OUT〕

对应于VIDEO B端子17或VIDEO B（Y/C）端子18的音频信号的输入（IN（输入））和输出（OUT（输出））。输出端子为桥接。

IN（输入） ：音频信号输入端子
OUT（输出） ：桥接的音频信号输出端子

注意：

* 对于对应的视频信号，请用VIDEO B（视频B）端子17或者VIDEO B（Y/C）端子18。
* 也请参见第12页和第13页上的基本连接例。

21 遥控端子〔REMOTE INPUT A/B，ASPECT〕

外部控制用的遥控端子。通过外部控制，您可以选择 INPUT A（输入A），INPUT B（输入B）或ASPECT RATIO（纵宽比）。外部控制设定在〈SET-UP-MENU〉（设定项目单）里。

要使用外部控制，您需要设置开关电缆并且把它连接到REMOTE（遥控）端子上。

外部控制功能	外部控制开关	
	开路（断路）	闭路（短路）
ASPECT RATIO（纵宽比）	4–3（4:3）	16–9（16:9）
INPUT A/B（输入 A/B）	INPUT A（输入 A）	INPUT B（输入 B）

注意：

● 也请参见第12页和第13页上的基本连接例。

22 交流电源入口〔AC IN〕

电源输入连接器。将所提供的交流电源线 23 连接至交流电源插座（220 V AC，50 Hz/60 Hz）。

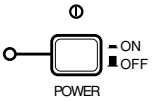
23 交流电源线

将所提供的交流电源线（220 V AC，50 Hz/60 Hz）连接至AC IN（交流电源入口）连接器。

怎样进行基本操作

基本操作

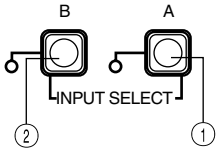
1. 按POWER（电源）开关来接通电源。



ON ：电源接通。（电源指示灯：点亮）
OFF ：电源关闭。（电源指示灯：未点亮）

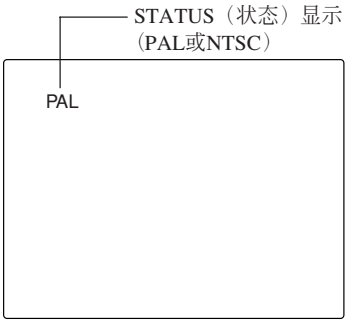
2. 按INPUT SELECT（输入选择）按钮来选择输入。

选择输入到后面板上端子的视频／音频信号。被选择的INPUT SELECT（输入选择）点亮呈绿色。



INPUT SELECT（输入选择）按钮	后面板上的端子	
	视频信号输入	音频信号输入
① 输入A（视频）	VIDEO A（视频A）端子	AUDIO A（音频 A）端子
② 输入B（视频 / Y/C）	VIDEO B（视频 B）端子	AUDIO B（音频B）端子
	VIDEO B（Y/C）端子	

* VIDEO B 端子（输入）的双方同时连接时，Y/C（S-视频）端子优先。

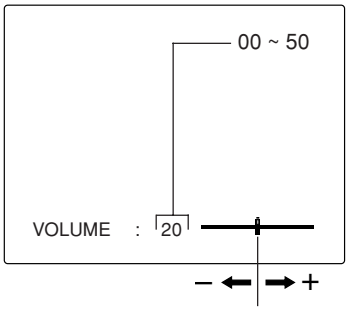


关于STATUS（状态）显示

- 将 COLOR SYSTEM（彩色系统）设定项目设定为 AUTO（自动）方式，当您接通电源或选择输入信号，检测到 PAL 或 NTSC 信号时，彩色系统指示在屏幕上出现约 3 秒钟，而接收 B/W 信号或无信号输入时，该指示不出现。有关 COLOR SYSTEM（彩色系统）设定的更多的信息，请参见第 8 页。有关 STATUS（状态）显示设定的更多的信息，请参见第 9 页。

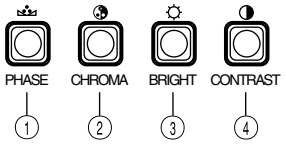
3. 按VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮来调整扬声器音量。

按此按钮在屏幕上显示扬声器音量电平。
+：内藏扬声器音量增大。（00 → 50）
–：内藏扬声器音量减小。（50 → 00）
* 进行操作约10秒钟之后，屏幕指示将消失。

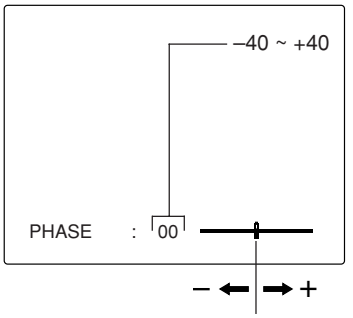


图像调整

1. 根据您要调整的项目按相应的选择按钮。



所选择的项目显示在屏幕上。
① PHASE（） ： 相位控制
② CHROMA（） ： 色度控制
③ BRIGHT（） ： 亮度控制
④ CONTRAST（） ： 对比度控制



2. 用VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮进行调整。

项目	VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮	
	–	+
PHASE（相位）	微红	微绿
CHROMA（色度）	更淡	更深
BRIGHT（亮度）	更暗	更亮
CONTRAST（对比度）	更低	更高

* 进行操作约10秒钟之后，屏幕指示将消失。

注意：

- 相位控制仅在NTSC彩色系统方式中有效。
- 接收B/W信号或无信号输入时，色度控制无效。（输入为成分信号时，除外。）
- 色度控制设定在“–40”时，图像变成单色调。
- 选择了无效的功能时，“NO EFFECT”（无效）显示（约3秒钟）。

怎样利用项目单功能

在〈MENU〉（项目单）画面方式中的显示和选择（设定）

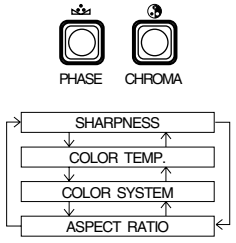
可设定以下项目单项目。
请根据需要进行设定。

- SHARPNESS（锐度）
- COLOR TEMP.（色温）
- COLOR SYSETM（彩色系统）
- ASPECT RATIO（纵宽比）

1. 按MENU（项目单）按钮。

〈MENU〉（项目单）画面显示出来。
＊ 大约连续5分中不进行任何操作时，画面将自动消失。

2. 按PHASE（相位）（ ）或CHROMA（色度）（ ）按钮来选择MENU（项目单）项目。



在所选择的项目之后付有一选择标志（►）。

前面板按钮	显示的功能	内容
PHASE（相位）( )	▼	使选择标志（►）前进
CHROMA（色度）( )	▲	使选择标志（►）倒退

3. 按VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮来进行设定。

前面板按钮	显示的功能	内容
VOLUME/SELECT（音量／选择）(+)	+	增加（到最大值）
	►	进到下一个设定值
VOLUME/SELECT（音量／选择）(–)	–	减少（到最小值）
	◄	退回前一个设定值

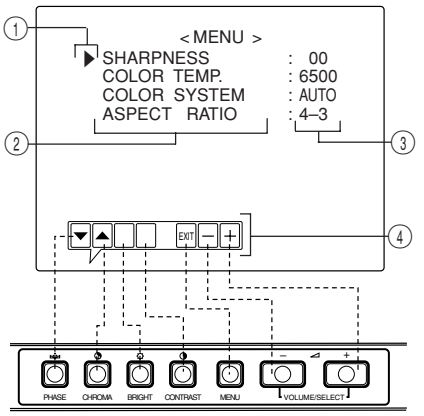
项目单项目	用途	设定范围
SHARPNESS（锐度）	图像锐度	00 ⟷ +1 ⟷ ····· ⟷ +39 ⟷ +40
COLOR TEMP.（色温）	白平衡的色温	9300 ⟷ 6500
COLOR SYSTEM（彩色系统）	彩色系统	AUTO ⟷ NTSC ⟷ AUTO ⟷ PAL
ASPECT RATIO（纵宽比）	纵宽比	4 – 3 ⟷ 16 – 9

4. 若还要设定其他项目单项目，请重复步骤2和3。

5. 按MENU（项目单）按钮退出。

前面板按钮	显示的功能	内容
MENU（项目单）	EXIT（退出）	退出（或解除）〈MENU〉（项目单）画面。

〈MENU〉（项目单）画面



<前面板按钮>

① **选择标志（►）：**指示您所选择的项目单项目。
② **项目单项目：**您可选择的项目单项目。
③ **设定值显示：**指示现在的设定（值）。
④ **功能显示：**前面板按钮（左侧的7个按钮）的功能对应于显示的功能。

显示的功能	内容
▼	进到下一个项目单项目。
▲	退回前一个项目单项目。
–	降低调整值。（到最小）
+	提高调整值。（到最大）
►	进到下一个设定值。
◄	退回前一个设定值。
EXIT（退出）	退出〈MENU〉（项目单）画面。

注意：

- 在ASPECT RATIO（纵宽比）里，设定屏幕的纵宽比为16-9（16:9）时，图像将上下缩小。

在〈SET-UP MENU〉(设定项目单）方式中的显示和选择（设定）

可设定以下设定项目单项目。

- H. POSITION（水平位置）
- V. POSITION（垂直位置）
- WHITE BALANCE（白平衡）
- CONTROL LOCK（控制锁定）
- STATUS DISPLAY（状态显示）
- INPUT REMOTE（输入的遥控）
- ASPECT REMOTE（纵宽的遥控）

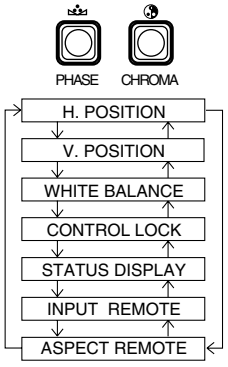
注意：

- 根据用前面板输入选择按扭选择的视频输入（输入A（视频）或输入B（视频 / Y/C)），可以分别地设定H.POSITION（水平位置）和V.POSITION（垂直位置）参数。
  请先用前面板上的输入选择按钮选择所需的视频输入。
- WHITE BALANCE 对于相应的色温值可以分别设定为6500或9300。
  在〈MENU〉屏幕的高级设置将COLOR TEMP.设置到6500或9300。

1. 边按着MENU（项目单）按钮，边按PHASE（相位）（ ）按钮。

〈SET-UP MENU〉（设定项目单）画面显示出来。
* 大约连续5分中不进行任何操作时，画面将自动消失。

2. 按PHASE（相位）(）或CHROMA（色度）(）按钮来选择所需的项目单项目。



在所选择的项目之后付有一选择标志（►）。

前面板按钮	显示的功能	内容
PHASE（相位）（ ）	▼	使选择标志（►）前进
CHROMA（色度）（ ）	▲	使选择标志（►）倒退

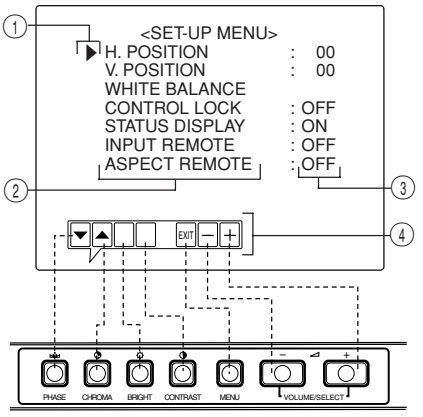
3. 按VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮来进行设定。

前面板按钮	显示的功能	内容
VOLUME/ SELECT（+）（音量／选择）	+	增加（到最大值）
	►	进到下一个设定值
	CUTO（截止）	选择CUT OFF（截止）设定画面
VOLUME/ SELECT（–）（音量／选择）	–	减少（到最小值）
	◄	退回前一个设定值
	DRV（激励）	选择DRIVE（激励）设定画面

注意：

- 进行WHITE BALANCE（白平衡）的设定时，请选择CUT OFF（截止）或DRIVE（激励）设定画面，然后根据所指示的功能（R/G/B）选择相应的按钮（PHASE/CHROMA/BRIGHT（相位／色度／亮度））。
- 为返回〈SET-UP MENU〉（设定项目单）画面，请按EXIT（MENU）（退出（项目单））按扭。

〈SET-UP MENU〉（设定项目单）画面



<前面板按钮>

① **选择标志（►）**：指示您所选择的项目单项目。
② **项目单项目**：您可选择的项目单项目
③ **设定值显示**：指示现在的设定(值)。
④ **功能显示**：前面板按钮（左侧的7个按钮）的功能对应于显示的功能。

显示的功能	内容
▼	进到下一个项目单项目。
▲	退回前一个项目单项目。
–	降低调整值。（到最小）
+	提高调整值。（到最大）
►	进到下一个设定值。
◄	退回前一个设定值。
EXIT（退出）	退出〈SET-UP MENU〉（设定项目单）画面。（解除）
DRV（激励）	选择 DRV（激励）调整
CUTO（截止）	选择 CUT OFF（截止）调整
R(红色)	调整红色信号电平
G(绿色)	调整绿色信号电平
B(蓝色)	调整蓝色信号电平
DISP（显示）	打开或关闭ON-SCREEN（在屏）显示。(此功能仅在DRIVE（激励）或CUT OFF（截止）调整方式中有效。)

怎样利用项目单功能（续）

设定项目单项目	用途	设定值
H. POSITION （水平位置）	调整画面的水平位置（+ ：水平位置向右移动 /– ：水平位置向左移动）	–05 ↔ –04 ←••••••→ –01↔ 00 ↔ +01←••••••→+04 ↔ +05
V.POSITION （垂直位置）	调整屏幕上的垂直位置（+ ：垂直位置向下移动 /– ：垂直位置向上移动）	–05 ↔ –04 ←••••••→ –01↔ 00 ↔ +01←••••••→+04 ↔ +05
WHITE BALANCE （白平衡）	调整白平衡	选择 DRIVE（DRV）（激励）或 CUT OFF（CUTO）（截止）调整。屏幕设定改变为所选择的设定方式。根据功能显示选择相应的 R/G/B 按钮。
DRIVE（激励） R.DRIVE（红色激励）	调整红色电平	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→ +19 ↔ +20
B.DRIVE（蓝色激励）	调整蓝色电平	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→ +19 ↔ +20
CUT OFF（截止） R. CUT OFF（红色截止）	调整红色截止	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→ +19 ↔ +20
G. CUT OFF（绿色截止）	调整绿色截止	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→ +19 ↔ +20
B. CUT OFF（蓝色截止）	调整蓝色截止	–20 ↔ –19 ←•••••→ –01↔ 00 ↔ +01←•••••→ +19 ↔ +20
CONTROL LOCK （控制锁定）	将前面板上的操作按钮设定为控制锁定方式	OFF ⟷ ON （解除）（启用）
STATUS DISPLAY （状态显示）	设定彩色系统的状态指示	ON ⟷ OFF （启用）（解除）
INPUT REMOTE （输入的遥控）	设定输入选择（输入 A/B）的外部控制	OFF ⟷ A/B （解除）
ASPECT REMOTE （纵宽的遥控）	设定纵宽比的外部控制	OFF ⟷ ON （解除）（启用）

4. 若还要设定其他设定项目单项目，请重复步骤2和3。

5. 按MENU（项目单）按钮退出。

前面板按钮	显示的功能	内容
MENU （项目单）	EXIT （退出）	退出（或解除）〈MENU〉（项目单）画面。

注意：

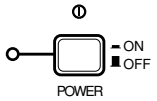
- CONTROL LOCK（控制锁定）功能被设定为ON（启用）时，按前面板上的操作按钮将在屏幕上显示“CONTROL LOCK ON!（控制锁定启用）”信息约3 秒钟。
- 即使在电源关闭时，CONTROL LOCK（控制锁定）功能仍保留著。
- 要解除CONTROL LOCK（控制锁定）功能时，边按住MENU（项目单）按钮，边按PHASE（相位）按钮。然后将CONTROL LOCK（控制锁定）功能设定为OFF（解除）。
- 即使在CONTROL LOCK（控制锁定）功能被设定为ON（启用）时，仍可进行以下操作：
  – 电源开关操作。
  – 用VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮进行音量调整。
  – INPUT REMOTE（输入的遥控）或ASPECT REMOTE（纵宽的遥控）有效时的外部遥控。
  – 〈SET-UP MENU〉（设定项目单）画面的显示和消除。
- 当电源被打开或输入信号被改变时，可以设定STATUS DISPLAY（状态显示）功能为显示（ON）目前彩色系统（ON）或不显示（OFF）。（为更多的信息，请参见第7页。）
- INPUT REMOTE（输入的遥控）功能对（A/B）有效时，按下输入A或输入B按扭将“REMOTE ON!”（遥控开）的启示在屏幕上显示约3秒钟。
- 退出〈SET-UP MENU〉（设定项目单）画面后，INPUT REMOTE（输入的遥控）功能将对（A/B）有效。

怎样进行初始设定

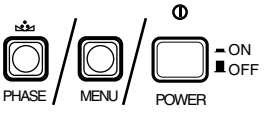
在〈SET-UP MENU〉RESET（〈设定项目单〉重调）方式中的显示和选择

可将〈MENU〉（项目单）和〈SET-UP MENU〉（设定项目单）画面项目、图像调整项目和音量电平设定为其出厂设定（初始）值。

1. 按POWER（电源）（⏻）开关关闭电源（■）。



2. 边按着MENU（项目单）按钮和PHASE（相位）（◔）按钮，边按POWER（电源）（⏻）开关接通电源（▬）。



〈SET-UP MENU〉RESET（〈设定项目单〉重调）画面显示出来。
* 大约连续5分中不进行任何操作时，画面将自动消失。

注意：

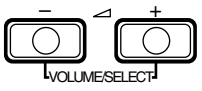
- 若按 MENU（项目单）按钮或 PHASE（相位）按钮的时间很短，〈SET-UP MENU〉 RESET（〈设定项目单〉重调）画面将不会显示出来。请持续按住这些按钮直至显示画面出现。

3. 设定

● 需要进行初始化。

按CONTRAST（对比度）（◑）按钮。
* 初始化完成后，〈SET-UP MENU〉RESET（〈设定项目单〉重调）画面消失。

● 不需要进行初始化。



按VOLUME/SELECT（音量／选择）〔+〕或〔–〕按钮。
* 不进行初始化，〈SET-UP MENU〉RESET（〈设定项目单〉重调）画面消失。

〈SET-UP MENU〉RESET（〈设定项目单〉重调）画面

<SET–UP MENU> RESET

Are you sure ?
"Yes" then <CONTRAST>
"No" then <+> or <–>

初始设定

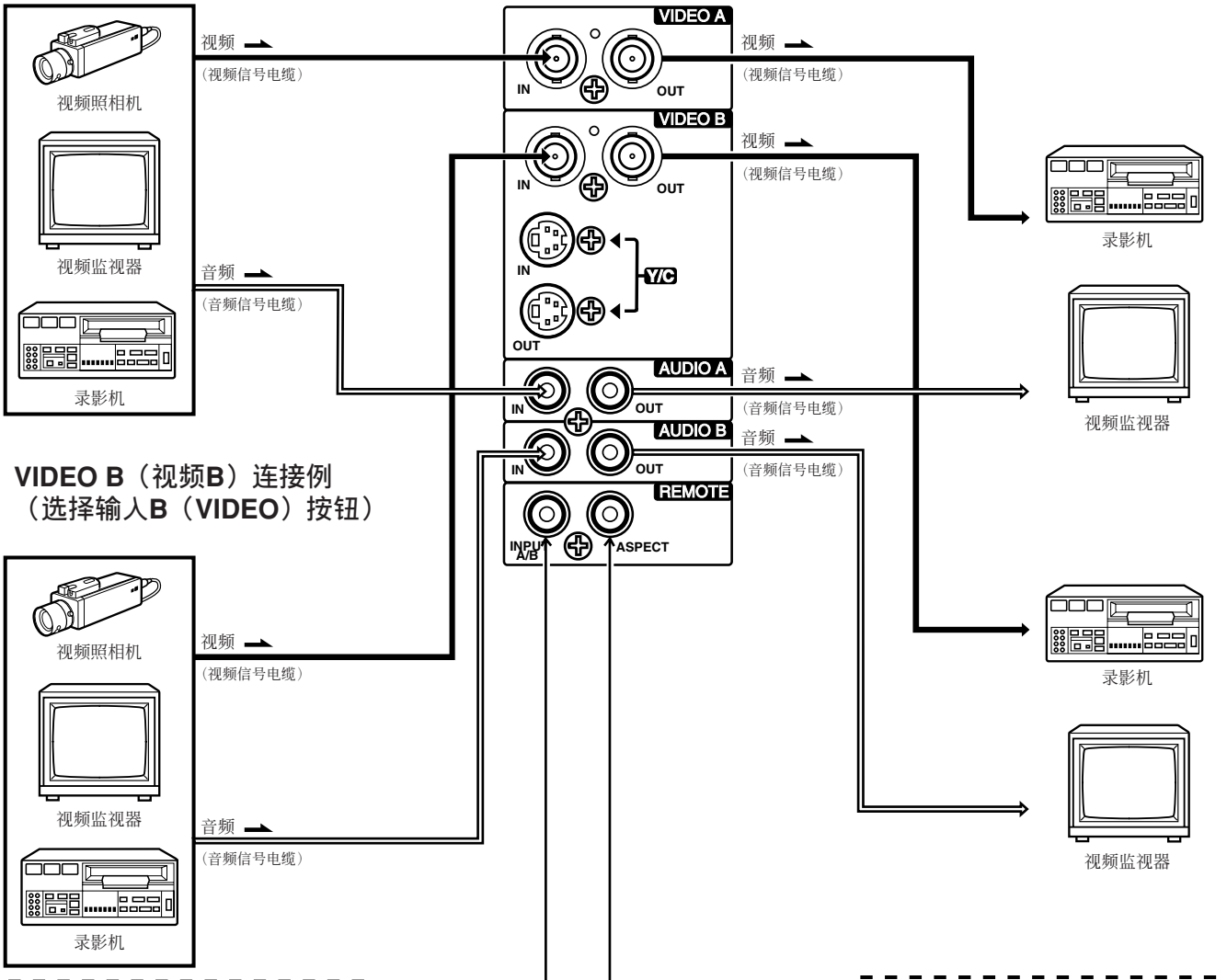
类别	功能（项目）	初始化（设定值）
<MENU（项目单）> 画面	SHARPNESS（锐度）	00
	COLOR TEMP.（色温）	6500
	COLOR SYSTEM（彩色系统）	AUTO（自动）
	ASPECT RATIO（纵比宽）	4–3
<SET-UP MENU（设定项目单）> 画面	H.POSITION（水平位置）	00
	V.POSITION（垂直位置）	00
	WHITE BALANCE（白平衡）	
	R.CUT OFF（红色截止）	00
	G.CUT OFF（绿色截止）	00
	B.CUT OFF（蓝色截止）	00
	R.DRIVE（红色激励）	00
	B.DRIVE（蓝色激励）	00
	CONTROL LOCK（控制锁定）	OFF（解除）
	STATUS DISPLAY（状态显示）	ON（启用）
	INPUT REMOTE（输入的遥控）	OFF（解除）
	ASPECT REMOTE（纵宽的遥控）	OFF（解除）
图像调整	PHASE（相位）	00
	CHROMA（色度）	00
	CONTRAST（对比度）	00
	BRIGHT（亮度）	00
音量	VOLUME（音量）	20

基本连接例

注意：

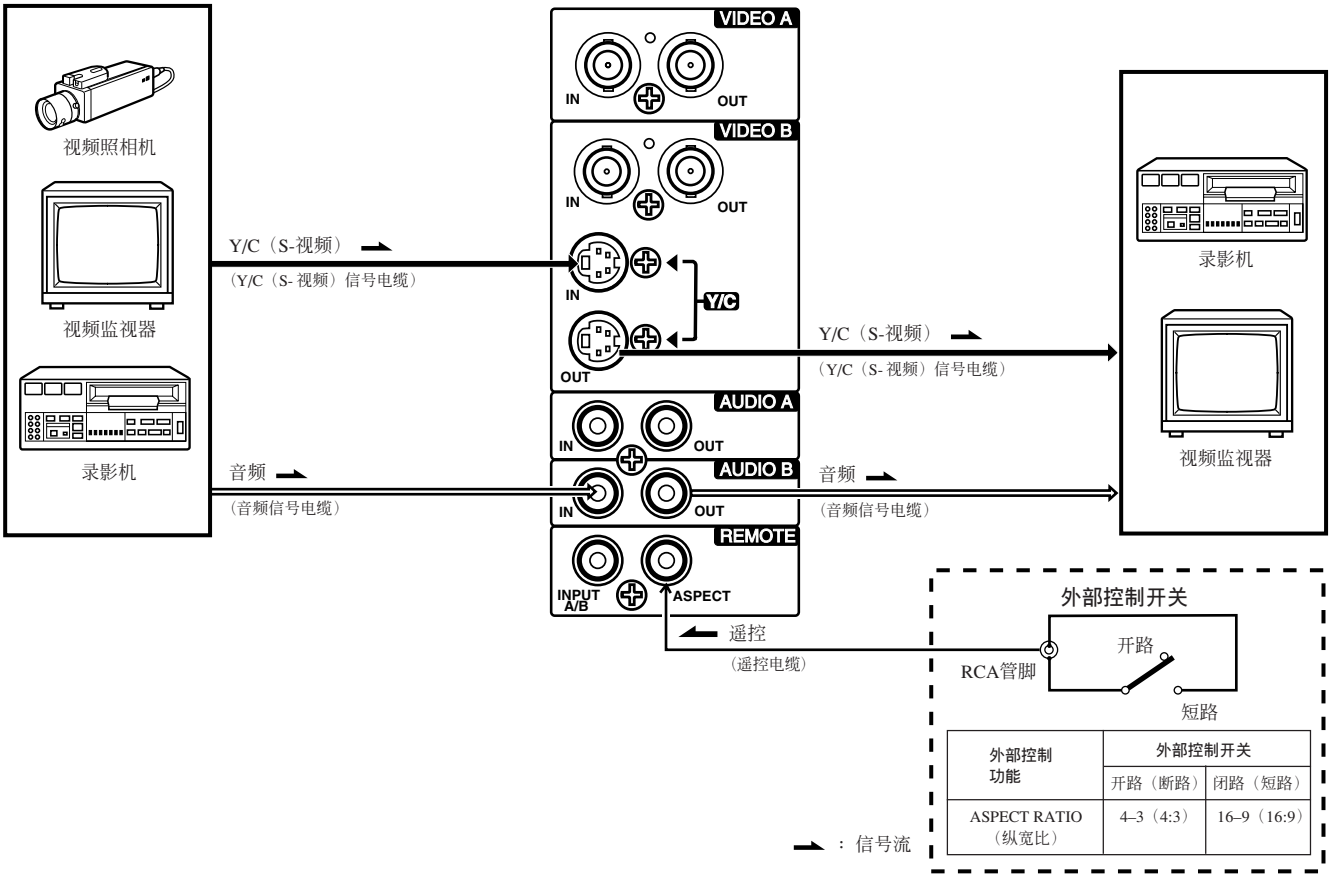
- 在连接系统之前，确认所有装置的电源关闭着。
- 下图显示了不同连接方法的一些例子。根据所连接的组件不同，端子的连接可能不同。务必参见随着连接中装置所提供的说明书。
- 各组输入（IN（输入））和输出（OUT（输出））端子都为桥接。
- 若未将任何装置连接到一桥接输出（OUT（输出））端子，切勿将任何其他电缆连接到该桥接输出（OUT（输出））端子，否则会使终端电阻开关开启（自动终接功能）。
- 进行桥接时，将监视器上的输入（IN（输入））和输出（OUT（输出））端子连接至分离的视频组件。
  （例如，若将两个端子接至同一台录影机，在放影过程之外，可能发生共振。这是由同一视频信号在录影机之间“成环”引起的，并非故障。）
- 用前面板输入选择按扭选择视频输入（输入A（视频）/ 输入B（视频 / Y/C））。VIDEO B端子（输入）的双方同时连接时，Y/C（S-视频）端子优先。
- 在〈SET-UP-MENU〉（设定项目单）画面上，设定纵宽的遥控或输入的遥控为有效，就可以通过遥控端子控制纵宽比或输入A/B的设定。（参见第9和第10页。）

■ VIDEO A（视频A）连接例（选择输入A（VIDEO）按钮）



■ VIDEO B（视频B）连接例（选择输入B（VIDEO）按钮）

■ VIDEO B（Y/C）连接例（选择输入B（Y/C）按钮）



外部控制功能	外部控制开关	
	开路（断路）	闭路（短路）
ASPECT RATIO（纵宽比）	4–3（4:3）	16–9（16:9）

故障检修

在此记述了与监视器有关的一般问题的解决方法。若此处所提供的方法无法解决问题，请拔下监视器的电源插头并与 JVC 委托经销店或维修中心联络以获得帮助。

问题	需检查之事项	解决（补救）方法
无电源供给。	电源插头是否松开或脱落?	牢固插入电源插头。
电源接通后无图像。	视频信号是否从所连接的组件输出?	正确设定所连接的组件。
	是否正确选择了输入信号?	用输入选择按钮选择所需的视频信号。（参见第7页。）
	视频电缆是否脱落?	牢固连接视频信号电缆。（参见第12页和第13页。）
无声音。	音频信号是否从所连接的组件输出?	正确设定所连接的组件。
	音量输出是否设定为最小?	用VOLUME/SELECT（音量／选择）按钮调整音量。（参见第7页。）
	音频电缆是否脱落?	牢固连接音频信号电缆。（参见第12页和第13页。）
图像晃动。	监视器是否靠近产生强磁场的装置?	将该装置从监视器移开，直至图像稳定。
无彩色，彩色不正或图像很暗。	是否正确选择了彩色系统?	在〈MENU〉（项目单）画面方式中将COLOR SYSTEM（彩色系统）设定为AUTO（自动）方式。（参见第8页。）
	图像控制设定（CONTRAST（对比度）、BRIGHT（亮度）、CHROMA（色度）或PHASE（相位））是否改变了?	将各图像控制项目设定为标准设定值。（参见第7页。）
彩色不自然、不规则或图像失真。	监视器是否靠近扬声器、磁铁或其他任何产生强磁场的装置?	将该装置从监视器移开并关闭监视器的电源。至少等待30分钟，然后再重新接通电源。
在屏幕的上下方出现黑色条纹，图像变扁。	总宽比是否为 16:9?	请在〈MENU〉屏幕将ASPECT RATIO（纵宽比）设置到〔4:3（4－3)〕。（参见第8页。） 当外部控制时，ASPECT RATIO（纵宽比）必须设置到〔4:3（4－3)〕。（参见第12 和13页。）
整个的图像尺寸很小。	是否UNDER SCAN（下限扫描）按钮被按而UNDER SCAN指示发亮?	按一下UNDER SCAN（下限扫描）按钮来关闭UNDER SCAN指示。（参见第4页。）
前面板按钮不起作用。	前面板上的操作按钮是否被锁住?（CONTROL LOCK（控制锁定）功能是否设定为 ON（启用）?）	在〈SET-UP MENU〉（设定项目单）画面方式中将CONTROL LOCK（控制锁定）功能设定为 OFF（解除)。（参见第9和第10页。）
INPUT SELECT（输入选择）按钮不起作用。	是否输入选择是处于外部控制之下?（是否INPUT REMOTE（输入的遥控）功能的设定对（A/B）有效?）	在〈SET-UP-MENU〉（设定项目单）画面上将INPUT REMOTE（输入的遥控）设定为OFF（解除)。（参见第9和第10页。）

以下情形并非故障：

- 长时间显示一明亮静像（如一块白布）时，它看起来好象是彩色的。这是由阴极射线管的构造所引起的，显示其他图像时即会消失。
- 当您触摸显像管时会受到轻微电击。此现象是因CRT上的静电正常积累而引起的，并无害处。
- 室温突然改变时，监视器会发出异常的声音。但仅在屏幕上也出现异常时，此现象才算问题。
- 如果两台或两台以上的监视器并放在一起进行运行，图像会抖动或变形。发生这种现象的原因是相互的干扰，这并不是故障。请把监视器间的距离拉大至相互的干扰消失为止或关闭没有被正在使用的监视器的电源。

规格

■ **类型** ：彩色视频监视器
■ **彩色系统** ：PAL，NTSC（3.58）
■ **显像管** ：对角线测量值36 cm，
偏转90度，一字排列式电子枪，
三点组型
（荧光三点组调距0.28 mm）
■ **有效屏幕尺寸** ：宽 280.8 mm
高 210.6 mm
对角线长 335.4 mm
■ **扫描频率** ：（H） 15.734 kHz（NTSC），
15.625 kHz（PAL）
（V） 59.94 Hz（NTSC），
50 Hz（PAL）
■ **水平分辨率** ：750条电视线以上
（Y/C输入方式）

■ **输入端子**
VIDEO A（视频 A） ：复合视频：
单线，BNC连接器× 2，
1 V(p-p)，75 Ω负同步
（可桥接，自动终接）
VIDEO B（视频 B） ：复合视频：
单线，BNC连接器× 2，
1 V(p-p)，75 Ω负同步
（可桥接，自动终接）
Y/C分离：
单线，微型−DIN 4−芯连接
器× 2
Y：1.0 V(p-p)，75 Ω
C (BURST)：0.286 V(p-p)，75 Ω
(NTSC)，0.3 V(p-p)，75 Ω
(PAL)
（可桥接，自动终接）
AUDIO A（音频 A） ：单线（单声道），RCA管脚 × 2，
0.5 V(rms)，高阻抗（可桥接）
AUDIO B（音频 B） ：单线（单声道），RCA管脚 × 2，
0.5 V(rms)，高阻抗（可桥接）
遥控输入 A/B ：单线，RCA管脚 × 1
遥控纵宽 ：单线，RCA管脚 × 1

■ **音频功率输出** ：1 W（单声道）
■ **内藏扬声器** ：8 cm圆形 × 1，8 Ω阻抗
■ **环境条件** ：操作温度：0°C – 40°C
操作湿度：20 % – 80 %（不结露）
■ **电源要求** ：220 V AC，50 Hz/60 Hz
■ **功耗** ：0.5 A（220 V AC）
■ **尺寸** ：宽 346 mm
高 310 mm
厚 375 mm
■ **重量** ：13.4 kg
■ **配件** ：交流电源线（2 m）× 1

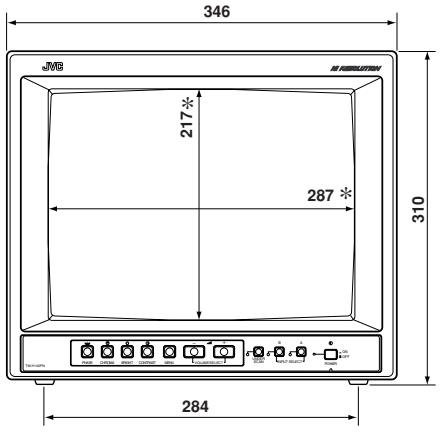
** 本说明书中的图仅用于说明。实际使用产品的显示可能稍有不同。*
** 尺寸和重量为大概值。*
** E. & O.E. 设计和规格若有变更，恕不另行通知。*

规格（续）

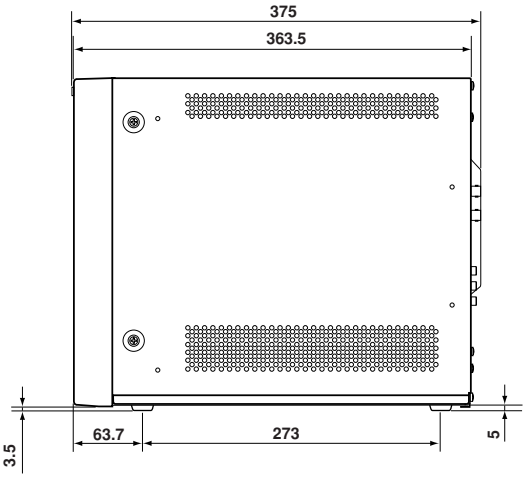
■ 尺寸

单位：mm

< 前视图 >

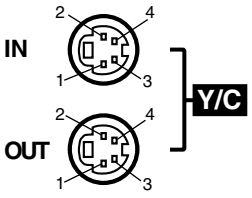


< 侧视图 >



* 星号（*）用于指示前面板尺寸。

■ Y/C（微型DIN 4芯）端子规格



管脚号	信号
1	GND（接地）（Y）
2	GND（接地）（C）
3	Y
4	C

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

Ⓡ Registered Trademark owned by VICTOR COMPANY OF JAPAN, LTD.